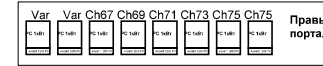
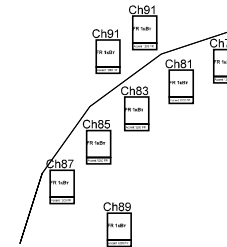
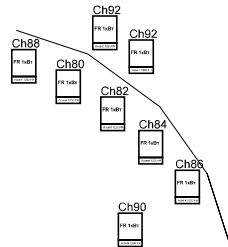
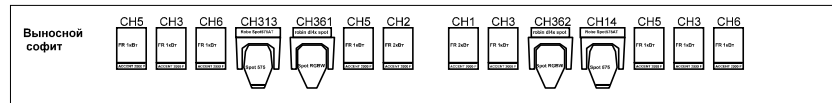
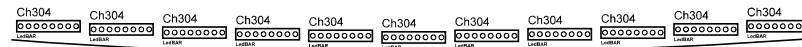


1й штангот



Рампа



Балкон в зале



НОВОСИБИРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР. ЛАЙТ СХЕМА.



PAR 64



EURO DJ LED PAR-1410 RGBWA/45



IMLIGHT ACCENT 1200 PC



ROBE COLORSPOT 575 AT



ROBE ROBIN DL4X Spot



CHAUVET® COLORDASH™



PAR Z100 3K



ETC S4 750 Profile



IMLIGHT ACCENT 1200 F



ROBE COLORWASH 575 AT



PR LIGHTING XLED 250 SPOT - 10 шт, возможен довес на штангет



PARNELL ETC 750W

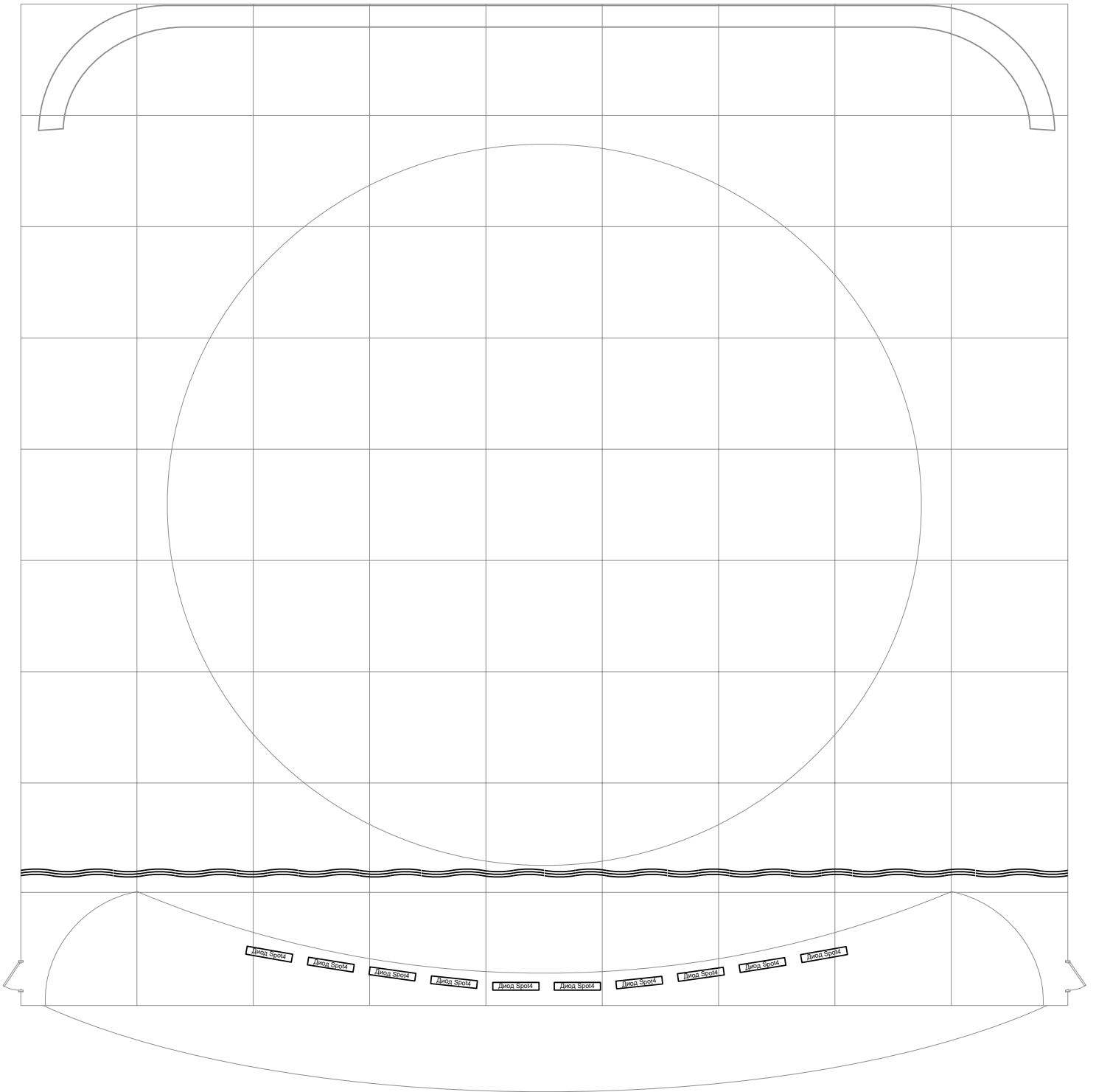


ROBE SCAN 575 XT



IMLIGHT ACCENT 2000 F

Световое оборудование, размещённое на планшете



Осветительные ложи боковые

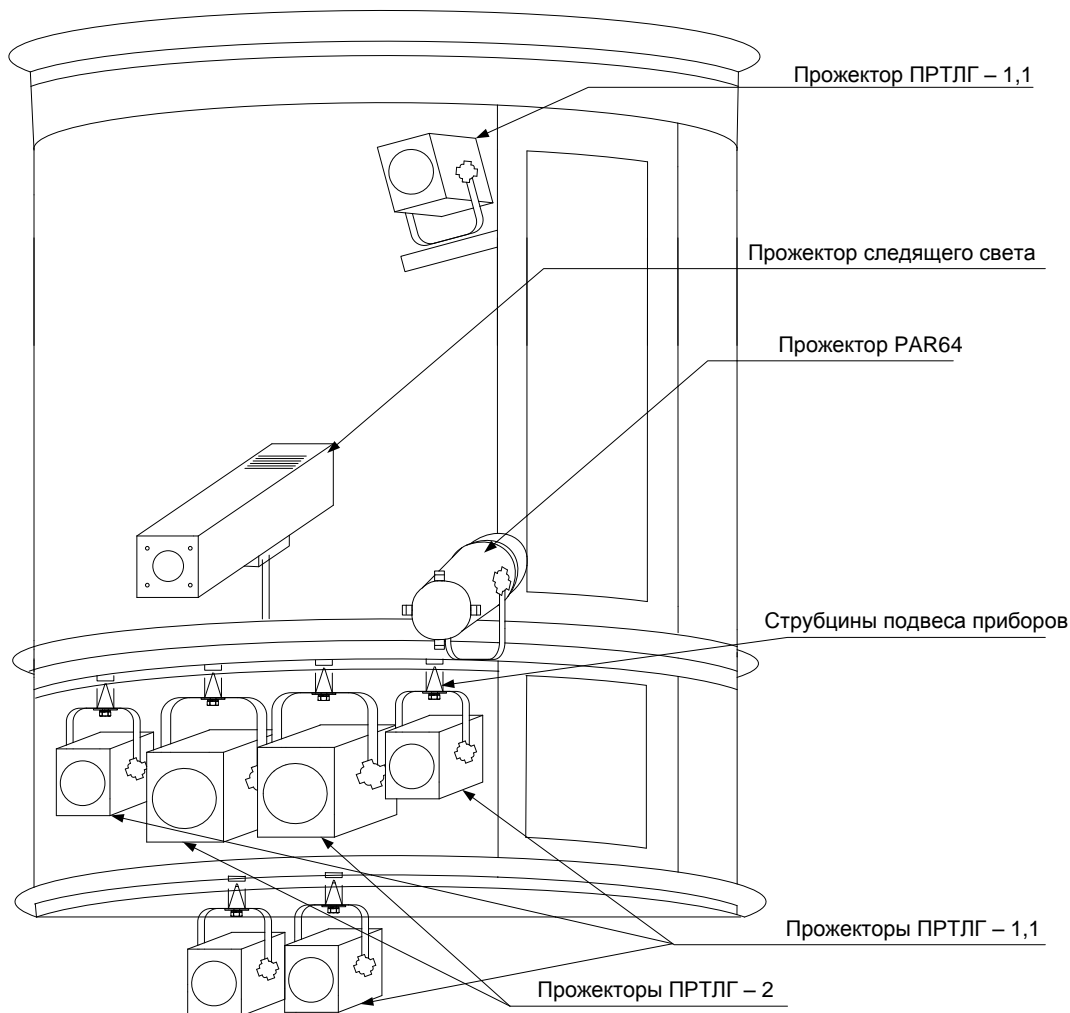


Рисунок 3.8 – Осветительная ложа (Правая)

Перечень переносного оборудования, размещаемого на планшете:

25 нижних штативов;

12 заливочных прожекторов AHR 1000 галогенные, фильтруемые;

20 прожекторов PAR64 Euro DJ, с лампой CP 60,61,62;

4 переносных профиля ETC 19 -36;

6 имитаторов пламени;

10 светодиодных прожекторов Par64 eurolight Dmx 512

4 светодиодных прожектора colorDash batten tri Dmx 512

30 прожекторов Par 36 radium пинспоты

1 генератор снега RobeSnou + комплект жидкости

1 генератор тумана Robe FT 400 + комплект жидкости

1 генератор дыма Jem Storage + комплект жидкости

1 маленький генератор дыма euro Dj + комплект жидкости

2 Стробоскопа JEM

4 вентилятора JEM dmx 512

6 высоких штативов

2 сплиттера под DMX

2 интеллектуальные головы ColorWash 575 AT поставим в любое место

Светофильтры LEE 106, 068, 079, 119, 111, 107, 161, 174, 105, 147, 132, 165, 122, 128, 118, 141, 156.

На планшете в лучках имеется 30 регулируемых каналов, 15 слева и 15 справа, есть 4 канала на рампе, имеется два регулируемых канала на круге сцены. Яма не накрывается, не поднимается, каналов для подсветки оркестра много. Пульт Compulight Spark 4D, фронтальный видеопроектор PANASONIC Vj 6×6 20000 Lm.