

УТВЕРЖДАЮ:
Художественный руководитель –
директор ГАУК НСО НТМК



И.М. Кипнис/

Политика качества ГАУК НСО НТМК

Новосибирский театр музыкальной комедии - это один из ведущих музыкальных театров России. Творческий коллектив составляют известные мастера музыкального театра, многие из них удостоены государственных наград. В репертуаре театра – классика жанра оперетты, современные экспериментальные работы в жанре мюзикла, спектакли для детей и юношества.

Основной принцип деятельности Новосибирского театра музыкальной комедии – удовлетворение потребностей в просмотре театральных постановок самого широкого круга зрителей. Поэтому в настоящее время задача повышения качества оказываемых услуг путём расширения театрального репертуара и улучшения театральной инфраструктуры является для театра приоритетной.

Руководство новосибирского театра музыкальной комедии, заявляет о своей приверженности Политике и целям в области качества и считает, что знание, поддержка и внедрение Политики являются обязанностью всех сотрудников административного и творческого коллективов театра.

Для реализации политики в области качества руководство театра считает необходимым:

1. поддерживать деятельность театра на высоком организационном и техническом уровне;
2. формировать имидж Новосибирского театра музыкальной комедии как постоянно развивающегося коллектива, стремящегося повышать творческую планку;
3. обеспечивать опережающее удовлетворение потребностей в качестве оказания услуг, постоянно расширяя театральный репертуар;
4. обеспечивать стратегическое управление административным и творческим персоналом театра с целью непрерывного совершенствования системы менеджмента качества;
5. вовлекать творческий персонал театра в организацию и реализацию творческого процесса, административный персонал – в решение управленческих задач;
6. создать саморазвивающуюся систему менеджмента качества, основанную на принципе непрерывного улучшения;
7. внедрять процессный подход в целях совершенствования системы взаимодействия подразделений театра в процессе решения поставленных задач;

8. стимулировать и мотивировать повышение уровня творческой деятельности артистического состава коллектива;
9. обеспечивать условия для постоянного повышения квалификации административного и творческого персонала, выделяя на это соответствующие ресурсы;
10. проводить постоянный мониторинг качества оказываемых услуг в целях повышения эффективности деятельности.